

Roubaix : Avec la photographe Aga Mroz, une balade face à l'immensité de l'océan

PUBLIÉ LE 24/09/2013

Par FRANCK HALLO (CLP)

La photographe Aga Mroz expose au CETI jusqu'au 11 octobre.



Aga Mroz est, dit-elle, une âme sans repos qui cherche sa place dans la vie et qui aime le changement, les voyages à travers le temps, mais aussi à travers l'âme. Venue de Zielona Gora, en Pologne, Aga n'a cessé de regarder ce qui l'entoure et s'est passionnée pour la photographie depuis de nombreuses années.

Après plusieurs expositions dans la métropole, Aga s'est arrêtée au CETI (Centre Européen des Textiles Innovants) afin d'exprimer sa solitude face à l'immensité de la mer par le biais de sa nouvelle exposition, « La mer, la solitude et moi ». En se promenant dans le Hall d'accueil du CETI, le visiteur découvre les côtes de la mer du Nord, l'espace où Aga aime errer en compagnie du « *vent qui tire sur les cheveux et presse les larmes des yeux, des vagues en colère et d'un ciel d'une teinte de plomb* ». À travers ces immensités, Aga exprime ses sentiments, sa perception de la vie : « *La mer semble être interminable, comme un miroir de l'âme. Parfois agitée, sauvage, incontrôlable, parfois calme et douce mais surtout, toujours libre !* »

Les photos sont pleines de charme et de douceur qui contrastent avec la froideur du verre, comme le dit si bien André Bernard, fondateur du CETI : « *Vous avez rendu ce lieu particulièrement charmant* ». Au final, une très belle exposition où se dévoilent les plages du Nord dans leur immensité et où la photographe transgresse la technique pour mieux laisser place à l'émotion.

À voir au CETI, tous les jours de 8 h à 19 h sauf le week-end, jusqu'au 11 octobre.